臺北市立 永吉 國民中學 藝術 領域專業學習社群

__109_ 學年度第_1__學期 活化教學知能工作坊計畫

一、依據：108 年 9 月 9 日北市教中字第 1083085086 號

二、目標：

(一) 提升領域團隊合作、專業發展之凝聚力。

(二) 教師專業熱情，落實活化教學，提升學習效能。

(三) 提升教師教學研究、課程多元評量設計之能力。

三、工作坊主題：

（一）校本課程設計及規劃 （二）資訊增能研習 （三）校本課程發展(皮影戲)

（四）素養導向增能研習

四、主題簡介：

（一）配合學校本位發展課程，討論如何將校本及既有課程結合。

（二）資訊融入教學，提升教師學生學習效能學習動機。

（三）藉由策劃展覽達成跨領域共備課程之實務操作合作演練。

（四）活化教學評量、多元評量之課程設計。

五、實施方式：

（一）內外聘講座 （二）實作演練 （三）發表分享 （四）分組討論

（五）公開觀課 （六）校外參訪

六、參加人員：領域全體教師。

教師姓名	擔任職務	授課科目	授課年級
黃音慈	設備組長	音樂	7 年級
孫素月	八年級導師	視藝/表藝	8 年級

謝芳涓	表藝配課教師	表演藝術	9 年級
張欣婷	音樂共聘教師	音樂	8 年級
林居延	表藝共聘教師	表演藝術	7.9 年級
葉維珍	音樂/表藝兼課教師	音樂/表演藝術	8.9 年級

七、工作坊流程

場次	日期	課程內容	講座或負責人	活動時間
1	9/8	期初領域教學研究會與生涯發展教育議題融入教學會議	黃音慈	10:00-12:00
2	10/13	資訊研習	陳舒萦	
3	10/20	清大研習(I)	清大教授	
4	10/27	清大研習(II)	清大教授	
5	11/3	藝術游牧密室逃脫策展	黃音慈	
6	11/17	清大研習(III)	清大教授	
7	12/24	領域公開觀課(黃音慈)	黃音慈	
8	12/29	STEAM 教育-跨域越界的每學教育與科技融藝	輔導團研習	
9	1/5	輔導知能研習		
10	1/12	期末領域會議		

八、預期效益：

（一） 在既有課程中融入校本課程目標，建立多元的學習環境。

（二）藉由校本課程的發展，提升學生的藝文素養。

（三）凝聚領域內教師的團結力量，透過教師之共同備課與同儕分享，教師彼此觀摩學習，提升教學效能並激發教學創意，提升領域課程的教學品質。

（四）透過實作演練，產出教材，實際運用於教學情境。

（五）藉由Ｅ化特色課程的運作，提高學生們的學習意願及成效。

（六）課程中融入重大議題，培養學生關心自己與社會、人文、環境的互動，並能有國際觀。

九、經費與行政協同：

■配合各校活化教學經費協助社群發展。

■訓育組：請在集會活動時間給予學生成果發表的機會或於校慶時有作品展示的空間。

十、檢核與回饋方式：

（一）於課程完成後，利用問卷方式進行檢核。

（二）利用領域共同備課時間，針對本學期的工作坊進度及成果進行反省、討論以及意見交換。

（三）分析學生於課程中所完成的學習單、小組報告等各樣活動結果以立即掌握學生學習狀況並適時修正教學，提升教學成效與學生學習效能。

（四）會議紀錄、教案及單元設計資料、成果展示。

十一、本計畫經領域專業學習社群討論後經校長核可後實施。