朵朵是個快樂的孩子，她喜歡盪鞦韆，也喜歡看蝴蝶飛舞。直到有一天……

天空暗了，烏雲、閃電、暴風雨通通來了，她的翅膀濕答答的，一時飛不起來了……

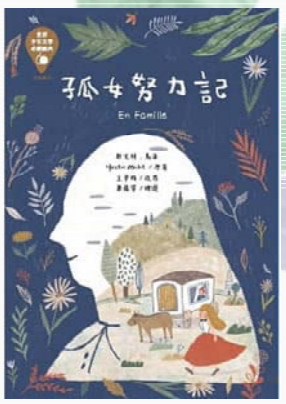
朵朵遇上暴風雨，一大片的烏雲闖進她的肚子裡，直到有一天，她張開嘴巴、用力的把烏雲吐出去。烏雲變少、閃電變小、暴風雨也走遠了，朵朵背上原本濕漉漉的翅膀也慢慢變乾了。

每個人都有翅膀，每對翅膀都會遇上大大小小的風暴，有時被雨淋濕，有時受點擦傷，但是，只要我們好好照顧它們，它們永遠等著再次輕盈透亮，因為，展翅飛翔，本來就是它們最想做的事。

今天是耶誕夜，十二歲的羅利本該像哈林區的其他黑人男孩一樣歡欣慶祝，但他卻一點也不快樂，因為就在幾個月前，他的哥哥杰邁恩遭槍擊身亡，他傷心無助，卻也感到憤怒，直到兩個裝滿樂高積木的大垃圾袋被送到他眼前，他的生命似乎又重新注入了活力。

他開始用樂高積木建造一座外星城市，在樂高世界裡，他投注了所有心力，忘卻現實生活中的壓力與殘酷，出乎意料的，他的作品不僅在網路上廣為流傳，還因此接受新聞節目專訪。

然而，外頭的世界危機四伏，羅利不但被年紀比他大的不良少年騷擾，甚至還遭到毆打、搶劫，如果杰邁恩還在，他會要羅利怎麼做？加入幫派，以牙還牙？還是為自己打造一個完全不同的世界呢？羅利必須自己找出這個問題的答案。



佩玲從小跟著父母，坐著驢子伯力卡所拉的馬車，靠著父親替人照相維生，到處流浪。十四歲時，佩玲的父母因病相繼去世，她變成一個無依無靠的孤女。由於母親臨終的遺言，才得知父親的身世，於是，她遵從母親的遺言，回到父親的故鄉。途中，歷盡了千辛萬苦。

最初，她隱瞞自己的身分，到祖父的工廠裡當女工。無論遇到什麼困境，佩玲總是保持明朗活潑的精神，努力奮鬥，從不怨天尤人、灰心氣餒。意志力堅強的她，有一顆純潔美好的心，無論是對動物、對人都充滿愛；不論遭遇何種不幸，擦乾眼淚之後，都會勇敢的再度站起來，向著預定的目標邁進。

就這樣，在一個偶然的機會，祖父的工廠急需英法翻譯人才，英法雙聲帶的佩玲得到祖父的賞識，為工廠解決難題。由於她誠實可靠，深深得到祖父的信賴，繼而成為他老人家的祕書。不久，祖父發現她原來就是自己千辛萬苦尋找的孫女，佩玲從此走上了幸福的康莊大道。

妮弗洛五歲的時候突然出現在乳酪大師葛蘭德的地道，葛蘭德收養了她，也訓練她製作乳酪。他們身處的洞窟城是個封閉的地下迷宮，因此妮弗洛對外面的世界充滿了好奇。葛蘭德不准妮弗洛外出，更規定有客人來的時候要戴上面具，妮弗洛認為自己一定長得奇醜無比，才需要戴上面具。然而，她的臉卻是洞窟國獨一無二、可以自然的變換表情、藏不住內心情緒的一張臉。也因為這樣，她在洞窟城掀起了騷動，而妮弗洛對於自己身世的好奇心，也將引領她展開一場充滿危險又未知的冒險……

永吉國中 圖書室